

05/02/25

## **TEA proyecta ‘El juicio del perro’, una sátira sobre la relación entre los seres humanos y los animales**

*La película, dirigida y protagonizada por Laetitia Dosch, se podrá ver en este museo desde el viernes (día 7) hasta el domingo (día 9)*

El museo TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde el viernes (día 7) hasta el domingo (día 9), a las 19:00 horas, *El juicio del perro* (*Le procès du chien*, 2024), una película dirigida, coescrita y protagonizada por Laetitia Dosch que descubre la increíble historia de una abogada y su cliente, un perrito llamado Cosmos. El filme se inspira en un caso real en el que un hombre francés fue llevado a juicio por que su perro había mordido a una ciudadana, un proceso que incluso llegó al Tribunal Europeo de Derechos Humanos. A partir de él, Dosch construye una sátira sobre la relación entre seres humanos y animales y sobre cómo considerar estos en las leyes.

François Damiens, Jean-Pascal Zadi, Anne Dorval, Pierre Deladonchamps, Bouli Lanners y Anabela Moreira completan el elenco central de este filme que se pasa en versión original en francés con subtítulos en español. *El juicio del perro* fue presentada en la sección Un Certain Regard del Festival de Cannes y tuvo su estreno en España en el Festival de Sevilla.

Avril, una joven abogada especialista en defender animales, acepta el reto de defender a Cosmos, un perro acusado de morder y desfigurar a una limpiadora, con un historial de atacar solo a mujeres. El juicio plantea importantes reflexiones legales sobre si los animales deben ser considerados objetos o sujetos por la ley. Este perro ayudará a la abogada a entender y aceptar lo complejos con son los humanos a veces mientras lidia con las dificultades que supone que las personas dejen de despreciar a los animales.