



El cine fantástico cuenta con su propio festival en Tenerife

La primera edición del Festival de Cine Fantástico-Isla Calavera se celebrará entre el 15 y el 19 de noviembre en La Laguna

Tenerife – 20/09/2017. El Cabildo de Tenerife ha presentado hoy [miércoles 20] en el Salón Noble, la primera edición del Festival de Cine Fantástico de Canarias – Isla Calavera. Al acto asistieron el director insular de Cultura, Educación y Unidades Artísticas, José Luis Rivero; los tres organizadores del Festival Isla Calavera, Ramón González Trujillo, Daniel Fumero y Francisco Marichal. Contó también con la presencia de Diego López, programador del Festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges y *padrino* de este nuevo festival.

Tenerife acogerá este otoño una cita cultural sin precedentes en las islas, el Festival de Cine Fantástico de Canarias – Isla Calavera que celebrará su primera edición del 15 y el 19 de noviembre. Dedicado al género del cine fantástico tendrá sección oficial a concurso de cortometrajes, selección de largometrajes, proyección de clásicos del género y preestrenos exclusivos. El programa contempla una serie de actividades paralelas cuyo plato principal serán los encuentros con los invitados nacionales e internacionales del festival.

Para el director insular de Cultura, José Luis Rivero, el festival de Cine Fantástico de Canarias-Isla Calavera "llega para cubrir un hueco importante dentro de los distintos festivales de cine que se realizan en las islas. Será una primera edición muy potente que hará las delicias de los amantes del género. El cabildo tiene mucho interés en el desarrollo del sector audiovisual y festivales como éste que favorecen la creación canaria, son fundamentales para el desarrollo del sector en la isla".

La apertura del festival se celebrará el miércoles 15 de noviembre a las 20:00 horas, con la premier en Canarias del reconocido thriller psicológico 'El Ataúd de cristal' (2016), de Haritz Zubillaga, y la presencia de su protagonista, Paola Bontempi. Precisamente sobre este trabajo el co-organizador del festival y director de la publicación digital especializada TumbaAbierta, Daniel Fumero apuntaba que "el thriller psicológico *El Ataúd de cristal*, premier en Canarias, es un demostrado caso de éxito en el que un único intérprete se hace con el protagonismo absoluto de una película".

Ramón González Trujillo, miembro de la organización del festival y codirector del Aula de Cine de la Universidad de La Laguna, aseguró que este festival "nace de la unión de muchas fuerzas y entusiasmo y preparamos una programación muy diversa que contará con una destacada presencia canaria y una importante selección de largometrajes fuera de competición que se verán por primera vez en Canarias."



ÁREA DE TENERIFE 2030: INNOVACIÓN, EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

CULTURA, EDUCACIÓN Y UNIDADES ARTÍSTICAS

Para Francisco Marichal, gerente de Multicines Tenerife y miembro también de la organización "desde Multicines Tenerife siempre hemos demostrado una especial sensibilidad por la cultura y apoyar este festival supone dar un paso más en nuestra forma de hacer las cosas".

El Festival Isla Calavera, recibirá la visita de invitados de excepción. Por un lado, participarán el legendario actor estadounidense Jack Taylor [*'La Novena puerta'*, *'Conan, el bárbaro'*, *'Los Fantasmas de Goya'*] y el maestro de los efectos especiales Colin Arthur, quien ha trabajado en otros títulos tan destacados como *'La Historia Interminable'*, *'2001: Una odisea en el espacio'*, *'El Resplandor'* o la primera versión de *'Furia de Titanes'*. El Festival les rendirá tributo mediante premios honoríficos en reconocimiento a sus destacadas trayectorias en el cine y con la proyección de la película de terror *'Wax'* (2014), en la que coincidieron.

El cineasta madrileño Víctor Matellano, director de la cinta, también formará parte del elenco de invitados de esta primera edición del Festival. Junto a Jack Taylor y Colin Arthur participará en un coloquio con el público al término de la proyección de su película y dará a conocer todo tipo de anécdotas del rodaje de *'Wax'* y otras producciones claves del género.

La primera edición del Festival de Cine Fantástico de Canarias – Isla Calavera, dentro de su sección dedicada a los clásicos del género fantástico, ofrecerá un ciclo dedicado al maestro del terror John Carpenter. El programa contempla la proyección de sus películas *La Noche de Halloween* (1978), *La Cosa* (1982) y *Christine* (1983). Esta última, basada en la novela de Stephen King sobre un coche poseído por fuerzas sobrenaturales, se propone como sesión doble dedicada a vehículos terroríficos, tras la proyección inaugural de *El Ataúd de cristal*, en la que una limusina se convierte en el claustrofóbico espacio de todos los males que sufre una famosa actriz por parte de un misterioso acosador.

Pero antes, este miércoles 20 de septiembre, propondrá una sesión doble de cine dedicada a la mítica película de género fantástico *El Día de la Bestia*, con la que el director Álex de la Iglesia logró 14 nominaciones a los Premios Goya en el año 1996 y consiguió seis estatuillas. Multicines Tenerife [C.C. Alcampo, La Laguna] acogerá la proyección del sensacional y gamberro largometraje protagonizado por Álex Angulo y Santiago Segura, seguido del documental *'Herederos de la bestia'*, un análisis de las claves del éxito de la película que catapultó a De la Iglesia.

El cartel del Festival, obra de Daniel Fumero para Limbo Kids Studio, combina el hueso, el mar y la roca como ingredientes y se inspira, al igual que su nombre, en el enclave de ficción imaginado por vez primera para la película de aventuras *King Kong* de 1933, uno de los títulos fundamentales en la historia del fantástico.

El Festival de Cine Fantástico de Canarias - Isla Calavera es una iniciativa de la asociación cultural Charlas de Cine, la publicación especializada TumbaAbierta y Multicines Tenerife, con el patrocinio del Cabildo de Tenerife, la Universidad de La Laguna, y la Fundación Cine+cómics. Colaboran: Innova 7, Ksa Mario y el Aula de Cine de la Universidad de La Laguna.