



El Cabildo presenta a inversores nacionales los detalles del concurso público para la explotación del Hotel Taoro

El presidente Carlos Alonso y el consejero insular de Turismo explican en Madrid las ventajas de este proyecto de inversión que permitirá recuperar este espacio

Tenerife – 28/06/2017. El Cabildo ha presentado hoy [miércoles 28] a inversores nacionales los detalles de la licitación para la explotación en régimen de arrendamiento del Hotel Taoro del Puerto de la Cruz. Este proyecto, que la Corporación insular ha sacado recientemente a concurso público, incluye tanto el edificio donde se ubicaba el antiguo establecimiento hotelero como una parcela anexa cedida por el Ayuntamiento portuense.

El presidente del Cabildo, Carlos Alonso, ha destacado en Madrid que “Tenerife es un lugar ideal para invertir en un contexto de recuperación económica, por lo que buscamos un operador turístico con capacidad para impulsar el mercado y consolidar el cambio de modelo turístico dentro de los criterios de calidad y excelencia que queremos para el Puerto de la Cruz”.

Alonso ha insistido en la oferta “de primer nivel” de la que dispone la ciudad turística que, a su juicio, “se encuentra inmersa en una dinámica muy positiva con la rehabilitación tanto del espacio público como el privado”.

El consejero insular de Turismo, Alberto Bernabé, ofreció a los asistentes detalles de los pliegos e indicó que el edificio del antiguo Hotel Taoro, que abarca una superficie de 12.122 metros cuadrados construidos, tiene determinado un uso principal de carácter turístico alojativo, según se recoge en el Plan de Modernización, Mejora e Incremento de la Competitividad del Puerto de la Cruz. En este caso, el establecimiento deberá contar con una categoría mínima de cinco estrellas.

Pero Bernabé aclaró que también se han determinado otros usos compatibles de carácter dotacional (docente, deportivo, administrativos, cultural, comercial, social, de infraestructuras y recreativo), los mismos previstos también para la parcela anexa, de 1.608 metros cuadrados de superficie. “Lo que más valoramos es el proyecto de rehabilitación y de contenido del hotel”, ha indicado Bernabé, quien se ha mostrado abierto “a que nos sorprendan con la temática”, en referencia a las posibilidades para que vaya relacionado con temas de salud o de la tercera edad, entre otros.

Por su parte, el consejero delegado de Turismo de Tenerife, Vicente Dorta, se ha referido al plan de renovación turística y la ampliación de la oferta de ocio del Puerto de la Cruz como uno de los valores añadidos asociados a este proyecto.

Requisitos

La licitación lleva emparejada la obligación de la rehabilitación por parte del adjudicatario, un modelo similar al que se propuso en su día con el Hotel Mencey de Santa Cruz. El plazo para presentar las propuestas finalizará el próximo día 18 de septiembre.



ÁREA DE TURISMO, INTERNACIONALIZACIÓN Y ACCIÓN EXTERIOR

TURISMO

El adjudicatario, que será beneficiario del arrendamiento durante 40 años, deberá abonar al Cabildo un total de 941.000 euros anuales. No obstante, estará exento de pagar el canon hasta compensar el coste de la inversión realizada hasta un máximo de 18.820.00 euros. Esta inversión deberá estar ejecutada en un plazo de cinco años.

Según se establece también en los pliegos, no se aplicará bonificación alguna cuando el coste de las obras y el equipamiento sea inferior a 15,3 millones de euros. Entre esa cantidad y el máximo fijado de 18,8 millones, se compensará al adjudicatario con el 80 por ciento de la inversión realizada.

El Cabildo tiene previsto también realizar este miércoles [día 28] en Madrid una nueva presentación de las condiciones del concurso a través de Why Tenerife?, en esta ocasión dirigida a empresarios nacionales, que también se repetirá posteriormente en Londres con la intención de captar la atención de posibles licitadores internacionales.

Historia

Inaugurado en 1890, el Taoro fue el primer gran hotel de España. Desde su apertura, y durante más de 100 años, fue un icono representativo de la ciudad en el que pernoctaron desde miembros de la realeza, como el duque de Windsor, Eduardo VIII; el rey de España Alfonso XIII, los duques de Kent y el rey Alberto I de Bélgica, hasta escritores de fama mundial como Agatha Christie.

Su belleza arquitectónica y la historia que atesora son actualmente algunos de los valores más representativos de este complejo, que cuenta con una privilegiada ubicación con vistas al mar.