



CULTURA 13 de diciembre de 2016

El Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife ofrece este domingo su primer concierto en la Sala de Cámara

En esta actuación, que tendrá lugar a las 18:00 horas, la nueva formación musical estará acompañada por la Camerata Lacunensis

El Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife ofrece este domingo [día 18] a las 18:00 horas su primer concierto en la Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife "Adán Martín". La formación, que dirige Roxana Schmunk, estará acompañada en esta actuación por la Camerata Lacunensis. El concierto es de entrada libre hasta completar el aforo.

El presidente del Cabildo, Carlos Alonso, estuvo en un ensayo con los componentes de esta formación y destacó que el Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife -un proyecto con el que se quiere acercar la cultura a los más jóvenes, siguiendo las directrices establecidas dentro de la estrategia Tenerife 2030- es "una iniciativa más que ayuda a desarrollar todo el potencial de los más jóvenes, en este caso, el de la creatividad a través de la música, las voces" y valoró que esta oportunidad que se brinda a los jóvenes "es muy importante tanto para su desarrollo creativo y educativo como para el futuro de la Isla".

Roxana Schmunk recuerda que este coro, una iniciativa que se enmarca dentro del Área Educativa de Auditorio de Tenerife, y que ayudará a "llenar el hueco dentro de la actividad coral de la Isla en la adolescencia y primera juventud". Además apunta que su existencia servirá para crear cantera para los coros adultos que existen en la Isla.

El programa incluye, entre otras piezas, *Make a Joyful Noise*, de Dave y Jean Perry; *Dirait-On*, de Morten Lauridsen; *Yo no quiero morirme*, de Dante Andreo (Elsa López, letra), *Look at the World*, de John Rutter; *It's Bad for Me*, de Cole Porter (Arr. The Roaches); *My Funny Valentine*, de Chet Baker (Arr. Bronwyn Evans); *Under Pressure*, de Queen (Arr. Deke Sharon) y *All I want for Christmas is You*, de Mariah Carey y Walter Afanassief (Arr. Sevein Geissler).

Jesús Acosta, Nerea Albaladejo, Cristian Bartolomé, Claudia Basterra, María Basterra, Roymer Camero, Eduardo Carmona, Pablo Daryanani, Sergio Daryanani, Belén de León, Analena Delgado, Sira Dupain, Luis Encinoso, Clara Fortes, Jose García, Daniela García, Tania García, Lara Gimeno, Alba González, Talía Hernández, Pablo Jerez, María Ledesma, Sophie León, María Lorenzo, Marina



Marrero, Lía Martínez, Gema Montes de Oca, Jacqueline Pérez, Paloma Pérez, Laura Picar, Sandra Plasencia, Beatriz Plasencia, Andrés Rodríguez, Marcela Saldarriaga, Melina Sofía Túbaro, Andrés Villena y Noemi Villena son los integrantes del Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife.

Durante los casi seis meses de formación y ensayos, el Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife ha tenido talleres formativos de técnica vocal e interpretación musical con la soprano Judith Pezoa, Dante Andreo (compositor de dos de los temas de este programa) y José Herrero (director de Camerata Lacunensis y autor de los arreglos de uno de los temas).

El Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife está dirigido a la población juvenil entre 15 y 20 años, este coro pretende ser un complemento a la actividad coral de la Isla, ofreciendo a los participantes además de la formación musical y vocal, la oportunidad de participar en la vida cultural de la Isla, ya que uno de sus objetivos se centra en la participación en eventos artísticos y culturales.

El Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife estará acompañado este domingo por la Camerata Lacunensis, una formación que se fundó en 1993 en la Universidad de La Laguna. Dirigida por Francisco José Herrero, es internacionalmente aclamada no sólo por su trabajo técnico e interpretativo sino, muy especialmente, por la emotividad y el don especial para transmitir sentimientos y conmover a los públicos más diversos. Su enorme versatilidad le permite abordar un repertorio que abarca desde el Renacimiento y Barroco hasta lo contemporáneo y con una treintena de premios nacionales e internacionales que avalan su trayectoria.