



## El Cabildo apoya un proyecto novedoso que ofrece conciertos de ópera para turistas

*La iniciativa de Ópera de Cámara de Canarias comienza el próximo viernes [día 11] en el Teatro Leal de La Laguna*

**Tenerife** – 03/11/2016. El Cabildo apoya un novedoso proyecto promovido por la Ópera de Cámara de Canarias que oferta conciertos para turistas. El presidente del Cabildo, Carlos Alonso, ha presentado esta mañana la iniciativa junto a los alcaldes de Santa Cruz, La Laguna y Arafo, José Manuel Bermúdez, José Alberto Díaz y Juan José Lemes, respectivamente; el consejero insular de Turismo, Alberto Bernabé, y el director artístico de la Ópera de Cámara de Canarias, José María de Vicente.

Alonso ha destacado que esta propuesta surge de la iniciativa privada “como una oportunidad de ofrecer un producto exclusivo y de calidad a los visitantes, especialmente a los cruceristas, a la vez que aporta gran valor al destino”.

Los conciertos se celebrarán durante la temporada en tres sedes diferentes: el Teatro Leal de La Laguna, que albergará el concierto inaugural el próximo viernes [día 11] y posteriormente actuaciones todos los martes; el Teatro Guimerá de Santa Cruz, que acogerá las galas en Navidad –desde el 23 de diciembre hasta el 6 de enero- y el Auditorio Juan Carlos I de Arafo, recinto que acogerá los conciertos todos los viernes.

Según José María de Vicente, “en cada una de estas sedes se generarán sinergias comerciales alrededor de los conciertos, lo que implica más actividad económica para el pequeño comercio”.

Para el alcalde de Santa Cruz de Tenerife, “vincular la cultura con el turismo es una estrategia clave para una isla y una capital que se promocionan como destinos multiproducto”. El alcalde de La Laguna calificó de “gran interés” la participación de su ciudad en esta iniciativa mientras espera que en el futuro “se unan a ella otros municipios de la isla”. Por último, José Juan Lemes ve el proyecto como una “gran oportunidad” para un municipio “diferente” como el suyo, “que tiene también mucho que enseñar a los turistas”.

Solistas y músicos locales ofrecerán en cada uno de los conciertos un repertorio de ópera pensado para un público variopinto, desde los más exigentes melómanos hasta los que se acercan por primera vez a un teatro de ópera. Obras de Mozart, Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi o Puccini, además de pinceladas del repertorio español, conforman un completo programa con el que se repasarán los principales hitos de la historia de la ópera.