



El Cabildo entrega su carné acreditativo a 26 nuevos artesanos de la Isla

El vicepresidente económico, Efraín Medina, destaca la apuesta por la innovación y la revitalización del sector

Tenerife – 23/05/2016. El vicepresidente y el consejero de Empleo, Comercio, Industria y Desarrollo Económico, Efraín Medina, ha hecho entrega hoy [lunes 23], del carné a 26 nuevos artesanos representantes de 16 oficios diferentes que han conseguido esta acreditación después de superar el examen en el año 2015. Se suman a los que ya están en activo en Tenerife y que alcanzan la cifra de 673. Medina estuvo acompañado durante el acto por el gerente de la Empresa Insular de Artesanía, Ricardo Cologán, y el jefe de servicio técnico del área, Juan Carlos Camacho.

Todas estas personas practican oficios de tanta especialización como la joyería, la cestería de vara y los instrumentos musicales de percusión. Igualmente, se incorporan artesanos en las modalidades de sombrerería y modista, que ya están dando sus primeros pasos en el mundo de la moda; así como almazuelas, marroquinería, impresión y grabado, macramé, trajes de carnaval, torneado de madera y reciclado de materiales.

Efraín Medina felicitó a los presentes y destacó “la apuesta que ha hecho siempre el Cabildo por todos los artesanos de la Isla”. En este sentido, hizo especial hincapié en la necesidad de continuar con la celebración de cursos de formación para innovar y revitalizar el sector, así como con la concesión de ayudas para la celebración de ferias municipales “que son los enclaves idóneos para que cada artesano pueda mostrar la riqueza de su trabajo”.

Asimismo, Medina resaltó el logro que supone la obtención de esta acreditación, pues es “una garantía de su condición de artesano, de la formación de la que ha sido objeto, y del trabajo bien hecho”. De igual modo, apuntó que el número de artesanos varía cada año, “pero sigue siendo una elección profesional que permite velar por que perduren nuestras costumbres y tradiciones”.

Los nuevos artesanos, de los que 14 son mujeres y 12 hombres, cuentan con una edad media de 47 años. Destaca que un 20 por ciento de ellos tienen menos de 32 años, hecho que repercute en la renovación del sector. En cuanto a su ubicación, se mantiene la tendencia habitual de otras convocatorias con un 46 por ciento de artesanos del norte de la Isla, el 27 por ciento del área metropolitana y el 27 por ciento pertenecen la vertiente sur.

Algunas de las personas que han obtenido este documento participan, de igual modo, en diferentes acciones de formación organizadas por el Cabildo, como el sexto ‘Workshop, Innovación en el sector artesano’, que tiene lugar en la tienda de TEA Tenerife Espacio de las Artes hasta el próximo 29 de mayo; o ‘Microart’, que es un programa de acompañamiento al emprendimiento artesanal.



ÁREA DE EMPLEO, COMERCIO, INDUSTRIA Y DESARROLLO ECONÓMICO

El Cabildo celebra dos convocatorias de exámenes al año para obtener la calificación de artesano, a la que pueden optar personas físicas residentes en Tenerife que, con carácter habitual, realicen una actividad comprendida en el Repertorio de Ocios Artesanos de Canarias. Con carácter general la prueba consiste en un examen teórico y otro práctico, ambos encaminados a comprobar los conocimientos y habilidades técnicas que el aspirante posee respecto a la modalidad solicitada. Dependerá, también, de los oficios solicitados, ya que cada uno de ellos tiene sus particularidades en cuanto a la materia prima utilizada, herramientas necesarias y tipologías de productos.

De igual modo, deben cumplir una serie de requisitos entre los que se encuentran haber ejercido un oficio artesano durante un año como mínimo, tener intervención personal y directa y conocer todas las fases de ejecución de los trabajos, disponer de un taller adecuado para desarrollar el oficio y producción destinada a la venta, así como contar con la capacitación profesional adecuada.

Las modalidades artesanales han sido publicadas en la Orden de la Consejería de Empleo, Industria y Comercio del Gobierno de Canarias, y el nuevo repertorio dispone de 87 modalidades artesanas, 43 de las cuales están considerados oficios tradicionales, de los que 31 están en riesgo de desaparición.